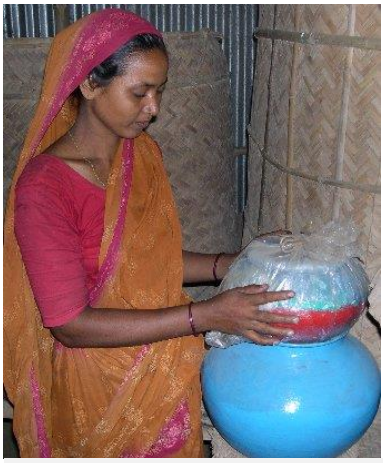
एशिया में बनाए गए वीडियो अफ्रीका के लिए ठीक हैं

प्रभाव अध्ययन 2

"संस्कृति" कितनी महत्वपूर्ण है?

सफेदपोश किसान अक्सर मानते हैं प्रशिक्षण वीडियो स्थानीय रूप से बनाए जाने चाहिए, क्योंकि वे सोचते हैं कि किसान विदेशी संस्कृतियों के किसानों की छवियों को अस्वीकार कर देंगे । यह देखने के लिए कि क्या यह सच था, हमने नाइजीरिया में किसानों का दौरा किया यह देखने के लिए कि उन्होंने 11 वीडियो, चावल बीज के स्वास्थ्य (बांग्लादेश में बनाया गया), परबोइलिंग (बेनिन में फिल्माया गया) और चावल की खेती (बुर्किना फासो और माली से), पर कैसे प्रतिक्रिया दी ।



बांग्लादेशी किसानों के नवाचार, जैसे रंगीन मिट्टी के बर्तन में बीज का भंडारण नाइजीरियाई किसानों को वीडियो पसंद आया

किसानों ने तकनीकों की आलोचना की, चेहरे की नहीं

किसान वीडियो की आलोचना करने के लिए तैयार थे, लेकिन नाइजीरियाई किसानों ने बांग्लादेश की फिल्मों को पसंद किया उतना ही पसंद किया जितना पश्चिम अफ्रीका में बनाई गई ।.

दक्षिणी नाइजीरियाई किसानों ने अपनी अधिकांश विवेचना पास के माली के वीडियो के लिए आरक्षित कर ली, बांग्लादेश के लिए नहीं, क्योंकि माली वीडियो ने में पश्चिम अफ्रीकी मैदान में कम ऊँची पहाड़ियों के बीच तराई भूमि में चावल उगाना दिखाया है, जबकि दक्षिणी नाइजीरियाई ज्यादातर शुष्क ऊंची भूमि पर चावल उगाते है । लेकिन उत्तरी नाइजीरिया के कानो राज्य में किसान को माली के वीडियो पसंद थे, क्योंकि माली की तरह कानो में चावल तराई का चावल है।

ऊंची भूमि चावल के किसान तराई भूमि के लिए अनुकूलित तकनीकों को नहीं देखना चाहते हैं, कोई फर्क नहीं पड़ता कि उन्हें कंहा फिल्माया गया है

किसानों ने वीडियो पर दिखाई जाने वाली तकनीकों पर ध्यान दिया, जैसे चावल को कंकड़ों से मुक्त रखने के लिए तिरपाल और चावल की रोपाई । उन्होंने उन उपकरणों का भी विश्लेषण किया जो केवल चित्रों में दिखाए गए थे, लेकिन वर्णन में उल्लेख नहीं किया गया था, जैसे कि खुरपा की चौड़ाई।

निष्कर्ष

किसानों को फिल्म में लोगों की त्वचा के रंग या वे कपड़े पहने कैसे थे या उनके बाल शैलियों की परवाह नहीं थी । नाइजीरियाई किसानों को केवल फिल्म की तकनीकी सामग्री की परवाह थी। यह एक महत्वपूर्ण, व्यावहारिक निष्कर्ष है, क्योंकि एक फिल्म को दूसरी भाषा में डब करना बहुत आसान और सस्ता है इसे फिर से फिल्माने की तुलना में ।

Contact: Paul Van Mele | paul@agroinsight.com

TO CITE THE ARTICLE:

Bentley, Jeffery W. & Paul Van Mele 2011 Sharing ideas between cultures with videos. *International Journal of Agricultural Sustainability* 9(1):258–263.

AccessAgriculture

AGROinsight communicating agriculture

Summary and photos by Jeff Bentley